

# BEROEPSGEHEIM

## Margaret Atwood

DSL laat elke week een auteur aan het woord over een object of een ritueel dat een belangrijke betekenis heeft voor zijn of haar schrijverschap. **GAEA SCHOETERS**



**Margaret Atwood**

**Kent u van:** 'De blinde huurmoordenaar', de bestseller waarmee de Canadese de Booker Prize won. En van een uitgebreid oeuvre van romans, kortverhalen, gedichten en kinderboeken.

## 10 tips bij een writer's block:

1.

Loop een blokje om, doe de was of strijk een beetje, sla een paar nagels in de muur, ga zwemmen, sport wat – doe om het even wat dat een zekere focus vraagt en repetitieve fysieke bewegingen met zich meebrengt. Op z'n allerm minst: neem een bad of een douche.

2.

Lees het boek dat je al zo lang voor je uit schuift.

3.

Schrijf in een andere vorm: desnoods een brief of een dagboeknotitie. Of een boodschappenlijstje. Zolang er maar woorden uit je pen vloeien.

4.

Verwoord je probleem voor jezelf, en ga dan slapen. Misschien heb je 's ochtends je antwoord.

5.

Eet wat chocolade, niet te veel; wel enkel donkere (60 procent cacao of meer), organische chocolade, die in de schaduw gekweekt is.

6.

Als het fictie betreft: verander de tijd (verleden tijd, tegenwoordige tijd).

7.

Verander de persoon (eerste, tweede, derde).

8.

Verander het geslacht.

9.

Zie je boek-in-wording als een doolhof. Je bent op een muur gebotst. Ga terug tot op het punt waar je de foute afslag nam. Begin opnieuw vanaf daar.

10.

Word niet boos op jezelf. Geef jezelf een aanmoedigingscadeau.

Als geen van deze tips werkt, leg dan je boek in een lade. Misschien pak je het later weer op. Begin aan iets anders.