

## Soundtrack

- Leoš Janáček  
Ludwig van Beethoven
- Pjotr Iljitsj Tsjaikovski  
Frédéric Chopin  
Michail Ivanovitsj Glinka  
Sergei Vasiljevitsj Rachmaninoff
- Nikolaj Andrejevitsj Rimski-Korsakov  
Dmitri Dmitrijevitsj Sjostakovitsj
- Viktor Tsoi / Kino
- R.E.M.  
Wolfgang Amadeus Mozart
- Johann Sebastian Bach  
Antonin Dvořák  
& een niet nader bepaald stuk jazz dat klinkt alsof iemand het verleden  
voorgoed uitwuijft
- *Strijkkwartet Nr. 1, Kreutzer-sonate*  
– *Vioolsonate Nr. 9, opus 47, Kreutzer-sonate*  
– *Pianotrio in a-mineur, opus 50*  
– *Pianosonate Nr. 2, opus 35*  
– *De leeuwerik*  
– *Trio élégiaque Nr. 2, opus 9*  
– *De rots, opus 7*  
– *Aleko*  
– *Symfonische dansen, opus 45*  
– *Rapsodie op een thema van Paganini, opus 43*  
– *Het lot, opus 21 Nr. 1*  
– *Variaties op een thema van Corelli, opus 42*  
– *De gouden baan*  
– *Lied (Het moederland weet), opus 86*  
– *Lady Macbeth uit het district Mtsensk, opus 29*  
– *Vijfde symfonie, opus 47*  
– *De wandluis, opus 19*  
– *Twaalfde symfonie, opus 112*  
– *Elektritjska*  
– *Peremen! (Verandering!)*  
– *Man on the moon*  
– *Testosteronmuziek, opusnummer onbepaald*  
– *Suite Nr. 2 in d-klein, BWV 1008*  
– *Celloconcert in b-mineur, opus 104*