

## PRINT

### BOEKEN

**Niets** – geïllustreerd boek met audio cd - gepland voor 2019, uitgeverij Querido

**ZT#1** – gepland voor 2018, uitgeverij Querido, ISBN: 9789021402826

**Meisjes, Moslims & Motoren** - 2018, heruitgave, Querido Fosfor, ISBN: 978 90 2140 960 3

**Het Kanaal** – 2017, uitgeverij Kartonnen Dozen, ISBN: 978 94 9095 222 8

**Marcel** – 2017, jeugdboek voor tieners met andere thuistaal, Hikkes-reeks, vzw Caleidoscopia met steun VFL

**De kunst van het vallen** - 2014, uitgeverij De Bezige Bij, ISBN: 978 90 8542 404 8

**Diggers** - 2011, uitgeverij Manteau, ISBN: 978 90 2232 621 3

**Meisjes, Moslims & Motoren** - 2008, uitgeverij Roularta, ISBN 978 90 8679 127 9

### KORTVERHALEN

**Brieven uit het Hiernamaals: Majakovski** – Deus Ex Machina (N°161) – 2017

**Brieven uit het Hiernamaals: De Sade** – Deus Ex Machina (N°162) – 2017

**Brieven uit het Hiernamaals: Duras** – Deus Ex Machina (N°163) – 2017

**Brieven uit het Hiernamaals: Schwarzenbach** – Deus Ex Machina (N°165) – 2018

**Ah, cette Fable** – triptiek van een prozatekst, een brief (De Nerval) en 5 gedichten – Gierik NVT – 2017

**Talking Deads: Caresse Crosby** – Standaard Weekblad – 2015

**Ergens** – De Standaard der Letteren – 2012

**Spoetnik** – Gierik NVT en iStoires, ook beschikbaar als e-book in de bib – 2012

**These Boots are made for Walking** – iStoires – 2014

### POËZIE

**Reveil** – 2 gedichten voor 1 November – 2018

**5 vertaalde gedichten van Shakespeare** – ifv Het Kanaal, ook opgenomen in het boekje – 2017

**Ah, cette Fable** – cyclus van 5 gedichten – i.o.v. Concertgebouw Brugge – 2016

**Twijderij, ververij, retorderie Schoeters: 3 gedichten** – i.o.v. het SteM/Opdonder, inclus audio-opname – 2016

### ESSAYS

**Manifest voor een Nieuw Elitarisme** – Rekto:Verso – 2017

**De Machine zoekt u** (over de gevaren van social media) – i.o.v. Passaporta/Ecopolis, gepubliceerd in De Standaard Weekblad, Oikos Magazine & als digitale longread bij Querido Fosfor – 2017

**Uppercut** (over 'elitarisme' & cultuur) – i.o.v. Passaporta/Beursschouwburg – De Morgen – 2017

**Van God los** (over jihadisme) – gepubliceerd in De Standaard Weekblad & Mo Magazine – 2017

**Van Markies De Sade tot Disney SM** - gepubliceerd in De Standaard Weekblad & bij Querido Fosfor – 2015

**Seks, drugs & britpop: This Life** - gepubliceerd in Knack Focus – 2015

**Songfestival met zwaarden: Xena** - gepubliceerd in Knack Focus – 2014

**Red de wereld, ga op reis** - gepubliceerd in De Standaard Weekblad – 2013

**Gilligans Kat: Breaking Bad** - gepubliceerd in in Knack Focus – 2012

### LITERAIRE TIJDSCHRIFTEN etc

#Kortverhalen, poëzie en essays: **Gierik NVT, Rekto:Verso, Deus Ex Machina, Querido Fosfor,...**

#Reisverhalen, essays & columns in o.a. **De Standaard, De Morgen, Knack, Mo, Motorrijder, Zizo**

#Opiniestukken over terreur, C/cultuur, seksisme in de kunsten, film, ... voor **De Standaard, Knack, ...**

#Interviewsreeksen over literatuur voor **De Standaard der Letteren**: Inspiratie, Beroepsgeheim, Het Einde,...

### VERTAALD WERK

**Crossing Borders** – Engelse vertaling van Het Kanaal (Jonathan Reeder & Jane Hedley Prole) i.o.v. Operadagen Rotterdam / Muziektheater Transparant

**Le Canal** – Franse vertaling van Het Kanaal (Oliv Chandler)

**Ah, cette Fable** – Franse en Engelse vertaling (Suzanne Notte & Paul Evans) i.o.v. Concertgebouw Brugge

**Niets** – vertaling in het Frans (Oliv Chandler) en het Italiaans (Sabine Hanouille)

**Die Kunst des Fallens** - deelvertaling n.a.v. residentie in Literarisches Colloquium Berlin (Isabel Hessel)  
**De kunst van het vallen** – luisterboek. Stemopname voor Luisterpuntbibliotheek.

## GAMES

**Die ochtend in bed** – i.s.m. Tale of Tales – literair computerspel gebaseerd op De kunst van het vallen – met steun van het Nederlands Letterenfonds & Stimuleringsfonds & het VAF - 2016 (in ontwikkeling)

## PODIUM

### THEATER/OPERA

**Niets** – DRAMATURG & AUTEUR – **muziektheatervoorstelling** i.s.m. Goeyvaerts Trio, componist Annelies Van Parys & scenograaf Anneleen De Causmaecker – Festival van Vlaanderen Mechelen, Kortrijk, Brugge – 2019

**All is Fair (in Love & War)** – DRAMATURG & AUTEUR – concept en libretto i.s.m. componist Annelies Van Parys & Het Geluid Maastricht i.o.v. Neue Vocalsolisten Stuttgart – Opera Forward Festival Amsterdam – 2019

**Shell Shock / Rouge Sanguine** – LIBRETTIST – **koorstuk** voor componist Annelies Van Parys i.o.v. Accentus - 2018

**An Archive of Love** – DRAMATURG & AUTEUR – **muziektheaterlibretto** i.s.m. componist Annelies Van Parys, i.o.v. Neue Vocalsolisten Stuttgart – première op Operadagen Rotterdam & Sommer in Stuttgart – 2018

**Usher** – LIBRETTIST – **operalibretto** i.s.m. componist Annelies Van Parys i.o.v. Staatsoper Berlin, Folkoperan Stockholm & Théâtre Nanterre-Amandiers – première in Berlijn – 2018

**Future Opera (Masterclass librettoschrijven voor jonge componisten)** – LIBRETTOCOACH – i.o.v. Bergen Nasjonal Opera, i.s.m. componist Annelies Van Parys & regisseur Sjaron Minailo – Borealis Festival Bergen, 2018

**Heimat** – AUTEUR – **theatertekst** i.o.v. Het Schrijversgevang, Monty A'pen, gespeeld door Het Barre Land, 2017

**Schaduwtrein** – DRAMATURG & AUTEUR – **workshoptraject & theaterproject** i.s.m. Trui Hanouille met anderstalige nieuwkomers & Belgische jongeren, première in Nest Gent, 2017

**Het Kanaal** – AUTEUR – **theatertekst** i.o.v. Queer Arts Festival & Muziektheater Transparant, i.s.m. componist Annelies Van Parys & Muziektheater Transparant – seizoen '17-'18 (o.a. op Theater aan Zee & in NTGent)

**Angel Series** – AUTEUR – **liedcyclus** i.s.m. componist Annelies Van Parys i.o.v. Concertgebouw Brugge – 2017

**Private View** – SCENARIST/SHOWRUNNER – **operascenario** voor de Hitchcock-opera van componist Annelies Van Parys, Transparant/Opera Vlaanderen/Deutsche Oper Berlin - 2014

## VARIA

### RESIDENTIES

**Het Lijsternest Ingoogem** – schrijfresidentie van 2 weken, voorjaar 2018

**Schrijversgevang Monty** – schrijfresidentie van 1 week, september 2017

**Literarisches Colloquium Berlin** – schrijfresidentie van 5 weken, voorjaar 2017

**Academia Belgica Rome** – brainstormweek *Niets*, voorjaar 2016

### PRIJZEN

**Fedora/Rolf-Liebermannprijs** – 2014 – voor de opera-productie Private View

**Grote Prijs Jan Wauters (VRT)** – 2012 – voor virtuoos gebruik van het Nederlands

**Longlist Gouden Strop** – 2012 – voor Diggers

### OPTREDENS

**Lezingen** op Uppercut @Beursschouwburg, Ecopolis @Kaaitheater, Boks @Bozar, Overlezen @Warande, Literatuurdebat @DeKrook/UGent, Who's afraid of the Audience @Schouwburg Amsterdam, Genderbender @Rekto:Verso/Arenberg, Diversiteit in de letteren @VAV-congres, Theater & Engagement @Operadagen, ...

**Auteurslezingen** over Meisjes, Moslims & Motoren, De kunst van het vallen, schrijverschap, ...

**Voorleesmomenten** op Gierik NVT, D.E.M., ...

**Gastcolleges/workshops** creatief schrijven, journalistiek (UA), libretto (BergenNasjonalOper), ...

**Jury** Wondere Pluim (2014/...), nY-essaywedstrijd, ...

## FILM/TV

### FILM

**Contractions** – CO-CREATOR & STORYWRITER – concept en bijbel – Cri De Coeur – 2016

**Trouw** – CO-CREATOR & STORYWRITER – concept en bijbel – Bavo Defurne Indeed Films – 2012

### TV

**Antwerp** – CO-CREATOR & SCENARIST – concept voor een dramareeks – Argot Productions – 2016

**Diggers** – CO-CREATOR & HEADWRITER – concept voor een dramareeks – VTM – 2009

**Crème de la Crème** – CO-CREATOR & SCENARIST – dramareeks, Sylvester Productions – VTM – 2012

**Code 37** – SCENARIST – Crimi series – VTM (1 episode) – 2011

**De Rodenburgs** – STORYLINER/SCENARIST – dramareeks, De Rodenburgs, Skyline (2e seizoen) – 2010/2011

**Ella** – CO-CREATOR – telenovella – 2010

**Familie** – STORYLINER/SCENARIST – soap, VTM – 2007/2010

**Emma** – STORYLINER/SCENARIST – telenovella (104 episodes) – VRT – 2006/2007

**Diverse realityreeksen** – EINDREDACTEUR/REGISSEUR/STORYLINER – VRT, VT4, Sputnik TV, Kanakna – 2004/2006

**Nieuws** – JOURNALIST – VT4 + #regionale zenders – 1998/2005

## MEDIA

### JOURNALISTIEK

# – JOURNALIST/COLUMNIST/OPINIEMAKER – De Standaard, De Morgen, Knack, Mo, Motorrijder, Zizo, ... – 2000/...